



Poniendo a prueba tus conocimientos (2° de E. S. O. Curso 2011-2012)

Boletín I. Imperio Bizantino, Carolingio y mundo Islámico

1. Realiza una explicación de los tres recursos sobre los que Carlomagno basó el gobierno de su imperio. ¿Cuáles fueron las consecuencias más inmediatas?
2. Los términos que aparecen a continuación guardan relación con dos de los tres imperios desarrollados en la Edad Media. Asigna los mismos de manera correcta a través de un cuadro. (Escuela Palatina, *Basileus*, Mariscal, Conde de Palacio, Justiniano, Mayordomo, Marqués, Emperador)
3. Desarrolla un texto de aproximadamente 8 o 10 líneas donde expongas las características de la economía del Imperio bizantino y del carolingio.
4. ¿Cuáles son los hechos que determinan que Justiniano fue el emperador más importante del Imperio bizantino? Justifica la respuesta.
5. Configura un cuadro que refleje la situación en el pueblo árabe antes de la llegada de Mahoma y que recoja: dónde vivían, cómo era su vida, a qué se dedicaban y religiones que practicaban.
6. Realiza una redacción que incluya los términos Corán, Califa, Visir, Cadí, Diwanes y Muecín.
7. Desarrolla la evolución política desde la aparición del islam hasta el enfrentamiento civil que finaliza con la huida de la familia Omeya a tierras europeas.
8. Completa una línea del tiempo con los principales episodios del mundo islámico desde su aparición hasta la época de mayor esplendor.
9. Haz una clara exposición de las características que permitieron, desde un punto de vista económico, una rápida expansión del mundo islámico.
10. Anota todos los nombres que podemos asignar al conjunto de una ciudad islámica. Posteriormente realiza una redacción con ellos significando sus características.
11. Explica cuáles son las grandes diferencias que se observan entre la religión cristiana y la musulmana. Debes poner algún ejemplo relacionándolo con el comportamiento de la sociedad en los momentos actuales.
12. Realiza un cuadro que recoja las aportaciones de los árabes a otros pueblos, teniendo en cuenta las que se refieren a la agricultura, las científicas y las de arte y la cultura.
