



Poniendo a prueba tus conocimientos (2° de E. S. O. Curso 2011-2012)

Boletín II. Acercándonos a la época del feudalismo.

1. Anota las principales características de la arquitectura románica.
2. ¿Qué semejanzas existen entre la escultura y la pintura románicas? ¿Por qué tenían una función didáctica?
3. ¿En qué consistían las relaciones de dependencia personal entre los señores feudales y los caballeros?
4. ¿Qué relación se establecía entre los señores feudales y los campesinos? ¿Todas las relaciones de dependencia eran iguales?
5. Lee el siguiente texto:

Conozco los sufrimientos que el copista debe soportar en su mesa durante las largas horas invernales, cuando los dedos se entumecen. Y así se explica que a menudo encontremos al margen de los manuscritos frases dejadas como testimonio de su padecimiento; por ejemplo “*Gracias a Dios, no falta mucho para que oscurezca*”

- a) Realiza un resumen del mismo.
 - b) Establece una relación con el tema estudiado en clase.
6. Sobre el clero:
 - a) Desarrolla todas las características del estamento eclesiástico.
 7. Sobre el feudalismo:
 - a) Explica su origen, y los elementos en los que se basaba.
 - b) Desarrolla tu ingenio y realiza un dibujo con todos y cada uno de los elementos de un feudo.
 - c) ¿Cuáles fueron las tres consecuencias que tuvo el sistema feudal?
 8. Define con tus propias palabras: pintura al fresco, estamento, excedente agrícola, bóveda de cañón, economía de autoabastecimiento.
 9. Identifica todos los elementos característicos de la arquitectura románica que observes ¿Qué veremos en el interior como elementos propios del románico?

