



MATERIALES Y TÉCNICAS DE TRABAJO (3º. E. S. O.)

Documento de trabajo nº 0.

Técnicas empleadas por el geógrafo

Generalidades

La Geografía es la ciencia que se encarga del estudio de la Tierra, de describir y analizar los fenómenos que ocurren en la superficie terrestre y su vinculación con el espacio. La Geografía no es una ciencia aislada, sino que continuamente se apoya en otras disciplinas para complementar su estudio: Matemáticas, Física, Geología, Meteorología, Biología, Demografía, Economía, Historia, Urbanismo..., es por eso una ciencia interdisciplinar.

Técnicas de trabajo

Son de lo más variado. Unas requieren una observación directa en el terreno y otras una observación indirecta, a través de la recopilación y el análisis de datos.

1. **Trabajo de campo.** Es la observación directa sobre el territorio. Para poder realizar el trabajo es necesario apuntar todo lo que se observa, ya que el territorio es el principal elemento de estudio en la Geografía. De un trabajo de campo se puede obtener todo tipo de información referente a vegetación, clima, relieve, elementos agrarios, urbanos, industriales... Para obtener esta información es necesario un material muy básico: libreta, lápices, mapa de la zona, brújula, tijeras, bolsas para recoger muestras, cámara de fotos. Si el estudio se efectúa en la ciudad o en un ámbito rural, hay que preparar cuestionarios para realizar encuestas y entrevistas.
2. **Técnicas cartográficas.** Los mapas constituyen un elemento básico del geógrafo. Un mapa representa el total o una parte de la superficie terrestre en un soporte plano. Los hay de muchos tipos: **topográficos**, que muestran la localización, forma y dimensiones de los accidentes geográficos de la superficie terrestre, así como de los objetos que se sitúan de forma permanente sobre ella; **temáticos**, presentan un aspecto en particular como puede ser el geológico, el meteorológico, de población, de cultivos, de vegetación...; el **plano**, que muestra un territorio con mayor detalle.
3. **Fotografía aérea.** Generalmente debajo del subtítulo suele aparecer una parte resaltada en negrita, en la cual se describen los aspectos más importantes de la información. En esta sección se trata de responder de forma breve a las cinco preguntas básicas relacionadas con la noticia en cuestión (qué, cuándo, dónde, cómo y porqué). El lector se lleva, de esta forma, una visión de conjunto sobre la información que se desarrollará de una forma más pormenorizada en el artículo.
4. **Gráficos y diagramas.** Suele estar dividido en secciones con sus respectivos títulos o encabezamientos. En algunos casos, se intercalan frases entrecomilladas pronunciadas por los protagonistas de la noticia y reproducidas de forma literal.
5. **Fuentes literarias.** Intercalados en el artículo, aparecen en ocasiones cuadros de texto que completan de forma monográfica algún aspecto de la noticia. También puede representarse material gráfico complementario (fotografías, dibujos, gráficas, etc.)
