



Poniendo a prueba tus conocimientos (4º de E. S. O. Curso 2011-2012)

Boletín III. La España del primer tercio del siglo XIX

1. En el marco histórico en el que nos situamos, el profesor don Antonio Domínguez Ortiz plantea:

(...) Primero se produjo un levantamiento, luego una guerra contra el invasor y, simultáneamente, una revolución que alteró el orden político-social vigente desde hacía siglos”.

- a) Argumenta los tres momentos que marcan la entrada del siglo XIX en España y afirma la relación entre ellos.
2. Haz una relación de los principios básicos y de las principales disposiciones de la Constitución de 1812.
3. Realiza un análisis razonado del reinado de Fernando VII. Explica los pro y los contra de su gobierno.
4. Analiza la emancipación de la América hispana. Ordena de mayor a menor importancia las diferentes causas que incidieron en la independencia de las colonias españolas. ¿Qué criterios has seguido?
5. Observa el mapa de la pág. 98 del libro de texto y trabaja:
- a) Realiza un esquema en tu cuaderno de las posesiones territoriales de España en América. Indica en cada caso la fecha de la independencia.
 - b) ¿En qué hechos, situaciones o ambientes podemos hoy ver y comprobar que aquellos territorios pertenecieron a España?
 - c) ¿De qué manera influyó Estados Unidos en la independencia de la América española? ¿Qué intereses le movían?
6. Sobre la Economía y la Sociedad, se pide:
- a) ¿Qué razones provocaron la disminución de la producción agrícola?
 - b) ¿Cómo afectó a la economía española la independencia de las colonias americanas?
 - c) ¿Qué grupos sociales empeoraron su situación económica y cuáles la mejoraron? ¿Por qué?
7. Trabaja con la Cultura y el Arte razonando todas las respuestas:
- a) ¿Por qué se considera Francisco de Goya un genio de la pintura nacional y universal?
 - b) ¿Cómo eran las pinturas de Goya en su primera etapa (técnica, color...)?
 - c) ¿En qué grabados y por qué criticó Goya a la sociedad de su época?
